



ステージ on STAGE

ステージも客席も…演奏者もお客様も…
すべてが舞台上！
生演奏が間近で聴けるとおきのコンサート♪

Vol.43

澤 実香（さわ みか）メゾソプラノ

伊賀市出身。松阪女子高校音楽科卒業。大阪音楽大学音楽学部声楽学科卒業。女声合唱団コール・フラウミント指導指揮。シャントン指揮指導。青山ハーモニーヴォイストレーナー。愛農学園農業高等学校音楽講師。双子の妹と幼い頃からハーモニーを奏でている。双子デュオとピアノのグループ「エシレ」の他に夫婦・姉妹のファミリーデュオで結成した「クワドリフォーリョ」での活動やプロアーティストで成る「MA-RU LABO」での公演や歌の指導にあたっている。

神山 知香（こうやま ちか）ソプラノ

伊賀市出身。松阪女子高校音楽科卒業。大阪音楽大学声楽科卒業。同大学卒業演奏会、読売中部新人演奏会に出演。青山ハーモニーヴォイストレーナー。地元にて姉妹のジョイントコンサートを開催。四日市市民オペラ「魔笛」のパミーナ役、第九のソリスト等も務め、現在は双子デュオとピアノのグループ「エシレ」の他に夫婦・姉妹のファミリーデュオで結成した「クワドリフォーリョ」での活動やプロアーティストで成る「MA-RU LABO」でシンガーとして活動中。メゾソプラノ 澤 実香の双子の妹。

狩野 幸子（かのう さちこ）ピアノ

名張市出身。相愛大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻を卒業。同大学音楽専攻科卒業。在学中、学内外の選抜演奏会に出演。卒業演奏会・関西調律師協会主催によるコンサート（いずみホール）で演奏。ベルギーフランドルの集いコンサートに出演。ソロやジョイントコンサート、その他声楽・器楽の伴奏などで活動。後進の指導や合唱団のピアニストを務める。故長崎熙子・稲垣 聡の各氏に師事。

Vol.44

隠岐 昂晃（おき たかあき）ピアノ

津市出身。三重大学教育学部学校教育教員養成課程音楽教育コース卒業。相愛大学大学院音楽研究科修士課程修了。第6回みえ音楽コンクールピアノ部門小学3・4の部第1位。第8回みえ音楽コンクールピアノ部門小学5・6の部第2位。第12回みえ音楽コンクールピアノ部門高校生の部第1位および岡田文化財団賞受賞。第17回みえ音楽コンクールピアノ部門大学以上一般の部第1位。みえ音楽コンクール入賞者記念演奏会 Vol. 4、Vol. 8 出演。ポーランドクラクフ室内管弦楽団と2度の共演。第42回新人演奏会 in いが出演。ピアノをこれまでに井口忍、今鷹惇、兼重誓子、兼重直文、稲垣聡の各氏に師事。現在はソロ、室内楽を中心に演奏活動を行う。また、三重フィルハーモニー交響楽団にてコントラバスパートに在籍。

Vol.45

松江 咲恵子（まつえ さえこ）ピアノ

明和町出身。三重県立伊勢高等学校を経て、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノコース卒業、愛知県立芸術大学大学院音楽研究科博士前期課程 音楽専攻鍵盤楽器領域修了。第17回みえ音楽コンクールピアノ部門第1位及び岡田文化財団賞、また第21回同コンクールにおいて第1位及び三重県知事賞受賞。第22回同コンクールピアノデュオ部門金賞及び岡田文化財団賞受賞。第23回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門全国大会第3位（最高位）。第24回ペトロフピアノコンクール全国大会第3位など、コンクール受賞多数。2007年、ポーランド国立クラクフ室内管弦楽団と協奏曲を演奏。愛知県立芸術大学在学中、学内選抜による名曲コンサート、新進演奏家コンサートに出演。2017年、名古屋市にてソロリサイタルを開催。これまでに、鈴木踐子、兼重直文、熊谷恵美子、川井綾子、鈴木謙一郎の各氏に師事。現在は、ソロ、室内楽、伴奏などの演奏活動を行うとともに、自宅ピアノ教室にて後進の指導にもあたっている。高田中学・高等学校非常勤講師。高田短期大学非常勤講師。

近藤 星利奈（こんどう せりな）フルート

津市出身。5歳よりピアノ、11歳よりフルートを始める。三重県立津西高等学校を経て愛知県立芸術大学卒業。その後2016年に渡仏。第15回みえ音楽コンクール高校生の部第1位、第62、63回全日本学生音楽コンクール入選、第21回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。大学在学中、学内オーディションにより2014年「室内楽の楽しみ」、第16回ヤマハ新人演奏会へ出演。パリ地方音楽院にてフルート科、ピッコロ科を卒業しディプロムを取得。これまでにフルートを大西宣人、大西圭子、寺本義明、Marine Perez、Claude Lefebvreの諸氏に師事。ピッコロをAnne-Sophie Neves、Pierre Dumail、Sabrina Maaroufiの諸氏に師事。現在パリ郊外の音楽院にて後進の指導にあたっている。