



ステージ on STAGE

ステージも客席も…演奏者もお客様も…
すべてが舞台上！
生演奏が間近で聴けるとておきのコンサート♪

Vol.46

石黒 沙弥（いしぐろ さや）クラリネット

名張市出身。同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻管弦打楽器コース卒業。

在学中、学内の演奏会や他大学との演奏会、小学校でのアウトリーチコンサートを行う。これまでにクラリネットを小谷口直子氏に師事。

西谷 真規士（にしたに まさと）クラリネット

伊賀市出身。三重大学教育学部学校教育教員養成課程音楽教育コース卒業。同大学吹奏楽団で、学生指揮者を務める。

これまでに、ピアノを嶋名真理、兼重直文、指揮を堺武弥の各氏に師事。SHINOBI Music Company、SHINOBI Wind Ensemble 代表。

Vol.47

園田 史華（そのだ ふみか）ピアノ

名張市出身。3歳よりヤマハ音楽教室に通い、4歳よりヴァイオリン、8歳よりピアノを習い始める。三重県立上野高等学校普通科を経て、相愛大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻演奏課程卒業。

練木繁夫氏の公開レッスンを受講。

第42回三重県新人演奏会 in いがに出演。

これまでに、ピアノを延山正子、乾裕香、稻垣聰の各氏に師事。

ヤマハ指導グレード5級、取得。

現在、ヤマハ音楽教室システム講師を務める他、演奏活動、鍵盤ハー モニカ marble でのハーモニカを演奏するなど活動を広げている。

菅野 市子（かんの いちこ）ピアノ

大阪市出身。4歳よりピアノを始める。相愛中学校音楽科進学コース、相愛高等学校音楽科ピアノ専攻を経て、相愛大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻ピアノ演奏課程卒業。同大学音楽専攻科器楽専攻ピアノ分野修了。学部卒業時に住友生命いずみホールでの卒業演奏会に出演。第27・28回日本クラシック音楽コンクール本選優秀賞及び全国大会入選。第39回JPTAピアノオーディションD部門奨励賞。第32回堺ピアノコンクールF部門銀賞（第2位）入賞。入賞者演奏会に出演。その他、演奏会やりサイタルにも出演。

ザルツブルク・モーツアルテウム音楽大学にて相良明子氏のレッスンを受講、練木繁夫氏の公開レッスンを受講。

音楽専攻科在学中に指揮法のスチューデントアシスタントを務めた。現在ソロだけでなくアンサンブル、伴奏、またピアノだけでなく、チェンバロソロや通奏低音にも取り組んでいる。

これまでにピアノを神田真奈美、織田嶋真知子、稻垣聰の各氏に、チェンバロ及び通奏低音を上野晶子氏に師事。

Vol.48

桑野 友里（くわの ゆうり）ピアノ

伊賀市出身。京都市立京都堀川音楽高等学校を経て、愛知県立芸術大学卒業。

第7回あおによし音楽コンクールプロフェッショナル部門第2位。第66回県下ピアノ独奏コンクール第2位及び市議会議長賞。

ロゼピアノコンクール2022第1位。第28回みえ音楽コンクール第1位及び三重県知事賞。大学内ではピアノ名曲コンサート、第54回卒業演奏会、第56回定期演奏会に出演。エンリコ・エリージ氏の公開レッスンを受講。これまでに城奈央子、芝崎美恵、法貴彩子、松本総一郎、イリーナ・チュコフスカヤの各氏に師事。

現在、愛知県立芸術大学大学院音楽研究科博士前期課程在籍。